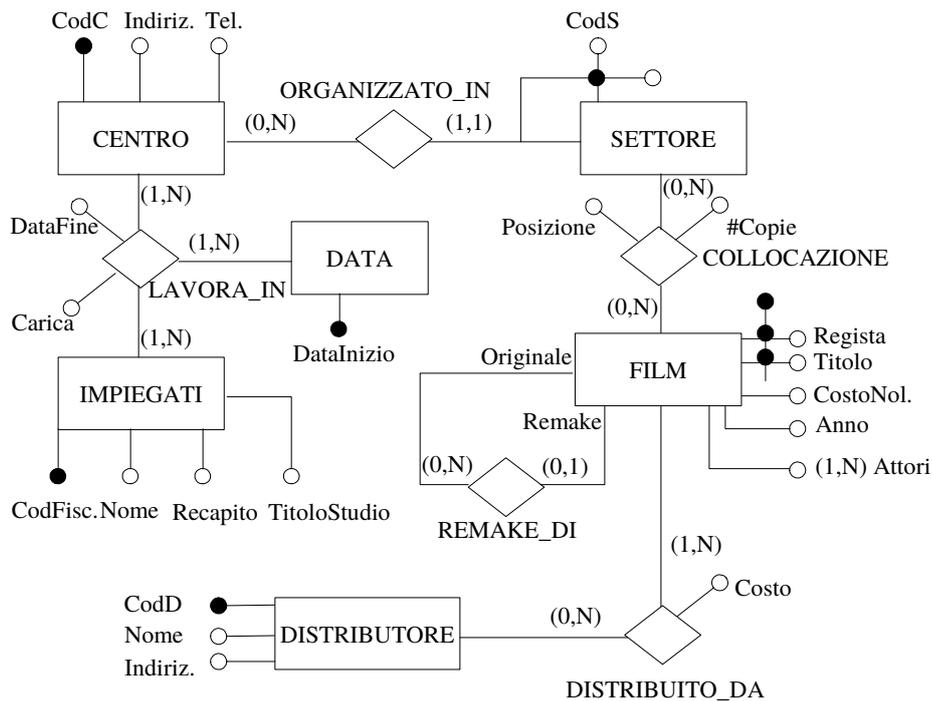


3.1. Diagramma E-R



3.2. Schema logico relazionale normalizzato

- IMPIEGATI (CodFisc., Nome, Recapito, TitoloStudio)
- CENTRO (CodC, Indiriz., Tel.)
- DATA (DataInizio)
- LAVORA_IN (CodC, CodFisc., DataInizio, DataFine, Carica)
- SETTORE (CodC, CodS)
- FILM (Regista, Titolo, CostoNol., Anno)
- ATTORI (Regista, Titolo, Attore)
- COLLOCAZIONE(CodC, CodS, Regista, Titolo, #Copie, Posizione)
- REMAKE_DI (RegistaRemake, TitoloRemake, RegistaFilmOriginale, TitoloFilmOriginale)
- DISTRIBUTORE (CodD, Nome, Indiriz.)
- DISTRIBUITO_DA (Regista, Titolo, CodD, Costo)

3.2.1. Altre possibili traduzioni del Diagramma E-R

La relazione REMAKE_DI poteva anche essere così tradotta:

FILM (Regista, Titolo, CostoNol., Anno, RegistaFilmOriginale*, TitoloFilmOriginale*)

- Questo tipo di traduzione è preferibile qualora la maggior parte dei film contenuti nella base di dati disponga di una versione remake.