



# Laboratorio 2: Valutazione Euristica

Introduzione all'usabilità nelle interfacce web

Fulvio Corno, Luigi De Russis

2021



POLITECNICO  
DI TORINO



# Preliminari

- Dividiamoci in gruppi di 3-4
- Scegliete, all'interno del gruppo, un sito su cui andremo a fare una valutazione euristica
- Scegliete un compito (task) che un possibile utente del sito dovrebbe poter fare sul sito
  - scrivete il task ed indicate come svolgerlo (passo-passo) sul sito

# Esercizio

- Usando le euristiche di Nielsen, ogni gruppo effettui una valutazione del sito scelto da un altro gruppo, svolgendo il task selezionato dall'altro gruppo
  - per ogni gruppo
    - 2 persone faranno da valutatori per un altro gruppo, **una alla volta**
    - 2 persone guideranno la valutazione del proprio sito
  - cioè, 2 persone del gruppo A faranno la valutazione del sito scelto dal gruppo B, guidate da 2 persone del gruppo B
  - 2 persone del gruppo B faranno la valutazione del sito scelto dal gruppo A, guidate da 2 persone del gruppo A
- Condivisione dei risultati

# Evaluation Grid

Step / Webpage	Interface Element	Heuristic	Violation	Severity
Step 1	“ok” button	10	No help specified	Low
Step 4	User information	5	Missing validation Redundant info	High
...	...	...	...	...



# Licenza

- These slides are distributed under a Creative Commons license “**Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)**”
- **You are free to:**
  - **Share** — copy and redistribute the material in any medium or format
  - **Adapt** — remix, transform, and build upon the material
  - The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.
- **Under the following terms:**
  - **Attribution** — You must give [appropriate credit](#), provide a link to the license, and [indicate if changes were made](#). You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.
  - **NonCommercial** — You may not use the material for [commercial purposes](#).
  - **ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the [same license](#) as the original.
  - **No additional restrictions** — You may not apply legal terms or [technological measures](#) that legally restrict others from doing anything the license permits.
- <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

